



LA FENICE



Comunicato n. 20

Conferenza stampa
Venezia, 2 luglio 2004

Concorso Pianistico Nazionale «Premio Venezia» XXI Edizione

Realizzato dagli «Amici della Fenice e del Teatro Malibran» in collaborazione con la Fondazione Teatro La Fenice, il Concorso ha ottenuto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica e il contributo della Regione del Veneto.

Come da regolamento concorreranno i pianisti diplomatisi con il massimo dei voti nell'anno solare 2003 in tutti i Conservatori Statali di Musica italiani e degli Istituti Musicali Pareggiati nonché i diplomati del 2002 che abbiano nel frattempo espletato servizio militare o civile.

La Giuria Tecnica è composta da Mario Bortolotto, Paolo Emilio Carapezza, Cristina Ortiz, Ernesto Rubin de Cervin, Maria Tipo, Sergio Segalini (Direttore Artistico della Fondazione Teatro La Fenice) Roman Vlad a cui si unisce, con unico voto complessivo a disposizione la giuria popolare dell'associazione composta da Maria Camilla Bianchini d'Alberigo, Maria Grazia Campanato, Cecilia Falck, Alessandra Morpurgo, Dominique Muller, Aryn Aga Khan, Gregor von Bismarck, Giovanni Giol, Sotirios Messinis, Federico Spinola. Segretario è Domenico Cardone.

Teatro La Fenice - Sala Rossi
23 e 24 novembre 2004 - selezione (chiuse al pubblico)
25 e 26 novembre 2004 - semifinali

Teatro La Fenice - Sala Grande
27 novembre 2004 - Cinquina dei semifinalisti
28 novembre 2004 - concerto dei finalisti

In collaborazione con
AVA Associazione Veneziana Albergatori
Conservatorio di Musica Benedetto Marcello di Venezia