



LA FENICE

notiziario di informazione musicale e avvenimenti culturali

COMUNICATO STAMPA

Venezia, gennaio 2023

Merce Cunningham e Saburo Teshigawara

**Ai due grandi interpreti della danza moderna e contemporanea
sarà dedicato il prossimo appuntamento
della rassegna «Percorsi della danza»**

Proseguono i «**Percorsi della danza**», la rassegna di conferenze con proiezioni di video d'archivio che si terranno come di consueto sotto l'esperta conduzione di **Franco Bolletta**, responsabile artistico e organizzativo delle attività di danza della Fondazione Teatro La Fenice. Il prossimo incontro, fissato per sabato 14 gennaio 2023 ore 18.00 nelle Sale Apollinee del Teatro La Fenice, verterà su due degli interpreti più significativi della danza moderna e contemporanea, **Merce Cunningham e Saburo Teshigawara**.

Merce Cunningham (1919-2009) è stato un artista poliedrico, tra i principali interpreti della *modern dance* americana e tra i creatori della *postmodern dance*. Esteso nell'arco di sette decenni, il suo percorso artistico è caratterizzato da una costante innovazione, volta ad indagare 'il movimento nello spazio e nel tempo' in tutte le sue sfaccettature e a proporre un nuovo modo di intendere il rapporto tra la danza, la musica e l'arte figurativa.

Giapponese classe 1953, Saburo Teshigawara è Leone d'oro alla carriera alla Biennale Danza 2022. Artista anch'esso eclettico, tra danza, regia e arti visive, progetta e cura scene, costumi e luci per tutte le sue *performance*. Ha iniziato la sua carriera nel 1981 nella sua città natale, a Tokyo, per poi arrivare ad esibirsi nei principali teatri di tutto il mondo. È molto attivo anche in ambito formativo e con le sue creazioni e le sue interpretazioni è una costante fonte di ispirazione e di incoraggiamento per i giovani danzatori. Alla Fenice, in occasione della Stagione Lirica 2022-2023, curerà regia, scene e costumi del *Trionfo del tempo e del disinganno* di Georg Friedrich Händel, in programma a maggio-giugno 2023.

Per informazioni www.teatrolafenice.it

