



# LA FENICE

notiziario di informazione musicale e avvenimenti culturali

**COMUNICATO STAMPA**

**Venezia, 28 febbraio 2023**

## **La Fenice avvia una collaborazione con il fumettista Luca Raimondo**

Con una vignetta dedicata a Giuseppe Garibaldi alla Fenice prende il via oggi, martedì 28 febbraio 2023, una inedita e preziosa collaborazione tra la Fondazione Teatro La Fenice e Luca Raimondo, fumettista salernitano, classe 1972, che con le sue strisce punterà l'attività di comunicazione grafica e *social* della Fenice. La data di avvio di questo nuovo progetto non è casuale: proprio il 28 febbraio del 1867, in occasione della messinscena dell'opera *Matilde di Shabran* e del ballo *Flik e Flok*, il pubblico veneziano acclamò Giuseppe Garibaldi e il principe Amedeo, presenti in sala a pochi mesi dopo la liberazione della città dall'esercito austriaco. Il primo lavoro di Raimondo sarà dedicato proprio a questa ricorrenza: una striscia che ricostruisce in modo informale, simpatico e senza pretese filologiche questo importante evento della storia del Teatro.

Luca Raimondo ha iniziato la sua carriera di disegnatore nel 1995 con la storia breve *La zona morta* pubblicata sul settimanale «Intrepido». Successivamente ha collaborato, oltre che con diversi editori francesi, anche con la Scuola italiana di Comix, «La Gazzetta dello Sport» e con la Rai. All'attività di disegnatore di fumetti alterna quella di illustratore realizzando locandine, copertine e illustrazioni nel campo dell'editoria e della produzione teatrale.

La striscia dedicata a Giuseppe Garibaldi sarà solo la prima di una serie di opere realizzate da Luca Raimondo per la Fenice: l'artista continuerà a creare vignette in particolare in concomitanza dei progetti del Teatro veneziano dedicati agli under35.

