

# IL TRIONFO DELL'ONORE

commedia in musica in tre atti

libretto di Francesco Antonio Tullio  
musica di **Alessandro Scarlatti**

*revisione del manoscritto originale a cura di Aaron Carpenè*

prima rappresentazione assoluta:  
Napoli, Teatro dei Fiorentini, 26 novembre 1718

**ATTO PRIMO** Pisa e dintorni, xvii secolo. Riccardo, giovane dissoluto, è fuggito da Lucca con l'inseparabile amico Rodimarte Bombarda. Insieme si fermano da Flaminio, zio di Riccardo, dal quale vogliono ottenere denaro per i loro vagabondaggi. Leonora, sedotta e abbandonata da Riccardo, si reca a Pisa per cercarlo. Una volta arrivata, sviene davanti a casa della promessa sposa di Flaminio, Cornelia, che la soccorre e ospita. Doralice, nipote di Cornelia, giunge a propria volta a casa della zia in cerca di Riccardo, poiché lui le ha promesso di sposarla. Il gruppo si completa con Erminio, fratello di Leonora e innamorato di Doralice. Presto Leonora e Doralice si rendono conto di essere innamorate dello stesso uomo. Per Riccardo Leonora è storia vecchia, vuole ora divertirsi con Doralice. Rodimarte si interessa intanto alla domestica Rosina.

**ATTO SECONDO** Erminio scopre che Riccardo, oltre ad aver disonorato la sorella, gli ha anche sottratto l'amata Doralice. Flaminio e Cornelia sono perplessi di fronte alla crescente tensione tra i giovani. Cornelia è curiosa di capirne di più, mentre Flaminio desidera solo corteggiare Rosina in pace, e va su tutte le furie quando la trova con Rodimarte. Allo stesso tempo, Cornelia scopre Flaminio e Rosina. Leonora cerca di convincere il suo amato a tornare con lei, ma Riccardo non sente ragioni e chiede a Doralice di fuggire insieme a lui e a Rodimarte. Anche Erminio cerca di riconquistare Doralice, senza successo.

**ATTO TERZO** Ormai fuori di sé, Erminio è deciso a vendicarsi di Riccardo, che si appresta invece a partire con Doralice e Rodimarte. Quest'ultimo vuole che Rosina si unisca a loro, viene però nuovamente sorpreso da Flaminio, anche Cornelia si unisce alla zuffa. Da dentro casa si sente rumore di spade, Riccardo esce ferito. Doralice e Leonora cercano di fermare Erminio, ma gli animi si placano quando Riccardo si pente e chiede perdono a Leonora, promettendo di sposarla. Nel trionfo dell'onore, anche Doralice si ravvede e torna da Erminio, Flaminio e Cornelia si riappacificano e Rodimarte e Rosina si dichiarano reciproco amore.

