



LA FENICE

notiziario di informazione musicale e avvenimenti culturali

COMUNICATO STAMPA

Venezia, giugno 2024

Ricchissima di eventi la ripresa delle attività della Fenice dopo la pausa estiva

**in programma *Turandot* di Puccini
La fabbrica illuminata di Nono in dittico con *Erwartung* di Schönberg
La vita è sogno di Malipiero
e i concerti sinfonici diretti da Alfonso Caiani e Juanjo Mena**

Dopo la breve pausa estiva, la programmazione della Fenice riprenderà con una serie di appuntamenti da non perdere. A partire dalla messinscena di *Turandot*, l'ultimo capolavoro di **Giacomo Puccini**, con il quale si chiuderanno le celebrazioni dedicate al compositore di Lucca nell'anno del centenario della scomparsa. Lo spettacolo sarà proposto nell'allestimento con la regia di Cecilia Ligorio e sotto l'autorevole direzione di Francesco Ivan Ciampa, alla testa di un cast composto per i ruoli principali da José Maria Siri, Roberto Aronica, Selene Zanetti e Michele Pertusi. Alla prima di venerdì 30 agosto 2024 ore 19.00 seguiranno quattro repliche: il 3, 8, 14 e 18 settembre 2024, tutte alle ore 19.00.

Seguirà il dittico che abbina *La fabbrica illuminata* di **Luigi Nono** e *Erwartung (Attesa)* di **Arnold Schönberg**: anche questo evento sarà l'occasione per festeggiare un duplice anniversario, il centocinquantenario dalla nascita di Arnold Schönberg e il centenario della nascita di Luigi Nono, i due grandi maestri della musica moderna. Sarà un nuovo allestimento con la regia di Daniele Abbado, la regia del suono di Alvis Vidolin e la direzione musicale di Jérémie Rhorer. Cinque le recite in programma al Teatro La Fenice, il 13, 15, 17, 19, 22 settembre 2024.

Chiuderà il cartellone lirico 2023-2024 un nuovo allestimento della *Vita è sogno* di **Gian Francesco Malipiero**, con la regia di Valentino Villa e la direzione musicale di Francesco Lanzillotta. Ne saranno interpreti principali Riccardo Zanellato, Leonardo Cortellazzi, Simone Alberghini e Veronica Simeoni. L'opera andrà in scena al Teatro Malibran il 31 ottobre, 3, 5, 7, 10 novembre 2024



LA FENICE

La Stagione Sinfonica si concluderà con due appuntamenti di grande fascino; **Alfonso Caiani e il Coro del Teatro La Fenice** eseguiranno il salmo sinfonico in tre parti *Le Roi David* di Arthur Honegger nella versione originale del 1921: questo concerto è in programma al Teatro La Fenice sabato 28 settembre ore 20.00 (turno S) e domenica 29 settembre ore 17.00.

Infine **Juanjo Mena**, alla testa dell'**Orchestra del Teatro La Fenice**, proporrà il *Concerto per orchestra* di Witold Lutoslawski e il virtuosistico *Rach3*, il Concerto per pianoforte e orchestra n. 3 in re minore op. 30 di Sergej Rachmaninov che sarà interpretato nella parte solistica da Nicolò Cafaro, vincitore della trentottesima edizione del Premio Venezia. Tre le repliche del concerto: la prima di venerdì 18 ottobre ore 20.00 (turno S) sarà trasmessa in diretta Rai Radio3; seguirà la replica di sabato 19 ottobre ore 20.00 e quella di domenica 20 ottobre ore 17.00, riservata agli under35 nell'ambito del progetto *La Fenice è giovane*.

Per informazioni www.teatrolafenice.it