



Teatro La Fenice

lunedì 2 giugno 2025 ore 17.00

CONCERTO STRAORDINARIO
OFFERTO ALLA CITTADINANZA

PER IL

79°

ANNIVERSARIO
DELLA
REPUBBLICA



in collaborazione con



PREFETTURA DI VENEZIA U.T.G.



REGIONE DEL VENETO

CITTA' DI
VENEZIA



Città metropolitana
di Venezia



ESERCITO ITALIANO



MARINA MILITARE



pianoforte

GIANLUCA BERGAMASCO

vincitore della quarantesima edizione del Premio Venezia
organizzata in collaborazione con la
Fondazione Amici della Fenice



programma

GIAN FRANCESCO MALIPIERO

Preludi autunnali

Lento, ma carezzevole
Ritenuto, ma spigliato
Lento, triste
Veloce

PËTR IL'IČ ČAJKOVSKIJ

Le stagioni op. 37a

Gennaio: Accanto al focolare
Febbraio: Il carnevale
Marzo: Il canto dell'allodola
Aprile: Il bucanave
Maggio: Le notti bianche
Giugno: Barcarola
Luglio: La canzone del mietitore
Agosto: La fienagione
Settembre: La caccia
Ottobre: Canto d'autunno
Novembre: Sulla Troika
Dicembre: Natale (valzer)

pianoforte

GIANLUCA BERGAMASCO

Giunge alla diciannovesima edizione il concerto straordinario offerto dalla Fondazione Teatro La Fenice alla cittadinanza per celebrare la ricorrenza del 2 giugno, Festa della Repubblica. Organizzato in collaborazione con la Prefettura di Venezia, la Regione del Veneto, il Comune di Venezia, la Città metropolitana di Venezia, l'Esercito italiano e la Marina militare, fin dalla sua prima edizione il concerto ha presentato al pubblico il giovane vincitore del concorso pianistico nazionale Premio Venezia, uno dei più importanti e qualificati appuntamenti del panorama musicale italiano, organizzato dalla Fondazione Amici della Fenice e giunto nel novembre 2024 alla sua quarantesima edizione. Dopo i *recital* di Leonora Armellini nel 2006, Vincenzo Maltempo nel 2007, Mirco Ceci nel 2008, Fiorenzo Pascalucci nel 2009, Antonio Di Dedda nel 2010, Giuseppe Guarrera nel 2011, Leonardo Pierdomenico nel 2012, Giulia Rossini nel 2013, Alexander Gadjev nel 2014, Alessandro Marchetti nel 2015, Giulia Rossini nel 2016, Elena Nefedova nel 2017, Francesco Granata nel 2018, Gabriele Strata nel 2019, Elia Cecino nel 2021, Davide Ranaldi nel 2022 e Nicolò Cafaro nel 2023 e Giacomo Menegardi nel 2024, Gianluca Bergamasco, vincitore della quarantesima edizione del Premio, proporrà questa sera un programma musicale composto dai *Preludi autunnali* di Gian Francesco Malipiero e dalle dodici *Stagioni* op. 37a di Pëtr Il'ič Čajkovskij.

GIANLUCA BERGAMASCO

Nato a Chioggia nel 2001, inizia lo studio del pianoforte all'età di dieci anni. Nel 2021 conclude gli studi presso il Liceo musicale Marco Polo di Venezia, con il professore Michele Liuzzi, e nel 2023 ottiene il diploma di triennio accademico con Giorgio Farina presso il Conservatorio di Musica Antonio Buzzolla di Adria con il massimo dei voti, la lode e menzione d'onore. Nel 2024 vince la quarantesima edizione del Premio Venezia, riservato ai migliori diplomati nei conservatori italiani, e prosegue la sua attività concertistica in Italia e in altre città europee. Durante la sua formazione si perfeziona con alcuni dei più importanti pianisti e artisti di fama internazionale, tra cui Leonora Armellini, Alexander Romanovsky, Riccardo Risaliti, Alberto Nosè, Filippo Gamba, Pietro de Maria. È vincitore di molti concorsi nazionali e internazionali tra cui il XIX concorso pianistico Marco Bramanti, il XXXIII concorso Città di Albenga e il Premio Speciale J. S. Bach al concorso Città di Arona.